

### NL

De zeven blijde zigeuners van L'Chaim zetten sinds 2006 overal hun muzikale circustent op. Na een lange start met veel optredens in het studentencircuit van Delft en wisselingen in de bezetting komt de groep tot een solide line-up. Er wordt een demo opgenomen en langzaam breidt het vuur zich uit, ondersteund door de balkan-hype van het moment. Door eigen inspanningen schopt de band het tot Oerol, Festival Mundial (Tilburg) en diverse Bevrijdingsfestivals.

Maar ook na het debuut "Gypsy Trouble" in 2011 zit de groep niet stil. Er wordt getourd door Europa en in de zomer van 2014 reist L'Chaim zelfs naar Taiwan. L'Chaim is bijzonder in zijn genre vanwege de samensmelting van muzikale stijlen en de afkomst en achtergrond van de verschillende muzikanten. Zo wordt er door de 3 vocalisten in maar liefst 8 uiteenlopende talen gezongen. Deze variatie en de tomeloze podiumenergie maakt het een lust om naar L'Chaim te kijken. De band komt dan ook live het best tot zijn recht. In thuisstad Delft is elk optreden een feestje waar jong en oud komt luisteren naar dit koekje van exotisch eigen deeg.

### Line-up

Valerio Lorenzoni – altsax & zang  
Myrthe van de Weetering – viool & zang  
Wijbrand Luth – bouzouki & zang  
Emilio Parrilla – klarinetten  
Pepijn Noordhuizen – accordeon  
Just Lavooij – contrabas & zang  
Polle van Gijzel – drums & percussie

### EN

L'Chaim makes music that leans on Eastern-European traditions, and interprets these in an entirely unique and energetic manner. The band started in 2006, and consists of seven musicians from the Netherlands, Spain and Italy. With a background in the klezmer, Balkan, pop, jazz, Iranian and Spanish music they create a refreshing and danceable mix.

Both the albums "Gypsy Trouble" (2011) and "Animal Bazaar" (2015) show the diversity of the band very well. There is singing in eight languages and the songs vary from lively polka to melancholic songs. With their energetic liveshow they get every public to dance and they have become experts in party-making, both on the street and on stage.

### Line-up

Valerio Lorenzoni – alto saxophone & vocals  
Myrthe van de Weetering – violin & vocals  
Wijbrand Luth – bouzouki & vocals  
Emilio Parrilla – clarinets  
Pepijn Noordhuizen – accordion  
Just Lavooij – double bass & vocals  
Polle van Gijzel – drums & percussion

